



LE MEILLEUR DE LA MUSIQUE ÉCOSSAISE !

C'est « LE » groupe star en Ecosse actuellement, gagnant du trophée du meilleur groupe d'Ecosse aux « Scots Trad Music Awards », et du meilleur groupe folk européens. DAIMH, « connexion » en gaélique, incarne le renouveau de la musique écossaise. Originaires de la côte ouest des Highlands, vers l'île de Skye, le groupe possède une énergie et un son unique, basé sur l'identité gaélique forte de ses cinq membres, tous virtuoses en leur domaine.

DAIMH mérite vraiment le titre de « Gaelic super group » : une personnalité, un mélange d'authenticité, d'énergie, de technique et de profondeur, qui fait d'eux le meilleur représentant actuel de la musique écossaise...

LES ARTISTES



ANGUS MACKENZIE

Angus a grandi imprégné de la culture des Highlands, le gaélique étant sa langue maternelle. Il commence la cornemuse très jeune et intègre rapidement le Gaelic College Pipe Band, où il reçoit l'enseignement des meilleurs joueurs de bagpipes, et remporte de nombreux concours. Après ses études, Angus se rend sur l'île de Skye pour étudier le gaélique. C'est à cette époque qu'il débute sa carrière musicale professionnelle, participant à des sessions et des ceilidhs avec les membres fondateurs de Dàimh, et d'autres musiciens animant la scène musicale de l'ouest des Highlands. Angus est impliqué dans de nombreux projets musicaux. Il a participé à de nombreux albums, et collaboré avec des musiciens renommés. Il enseigne la cornemuse et le tin whistle aussi bien sur l'île de Skye qu'à l'étranger, et est considéré comme étant l'un des meilleurs « sonneurs » d'Ecosse.

MURDO CAMERON

Issu d'une longue lignée de chanteurs gaéliques traditionnels, Murdo a baigné dans la musique celtique dès son enfance à Glenelg, un petit village à deux pas de l'île de Skye, célèbre pour son jumelage avec... Mars ! Membre des secours en montagne, Murdo a débuté comme accordéoniste et joueur de cornemuse, pour ensuite se consacrer avec brio à la pratique de divers instruments à cordes, faisant de lui un accompagnateur très recherché.



ELLEN MACDONALD

Ayant grandi à Inverness, le chant a toujours fait partie intégrante de la vie d'Ellen. Dans sa jeunesse, elle chante dans des chorales et des groupes vocaux gaéliques. A 17 ans, Ellen rejoint le Sabhal Mòr Ostaig : le seul collège de langue gaélique d'Ecosse, situé sur l'île de Skye. Pendant 4 années, elle chante aux quatre coins du monde et rencontre de nombreux chanteurs et musiciens. C'est à cette époque que l'aventure d'Ellen avec Dàimh commence... Outre Dàimh, Ellen se produit également avec le groupe de musique traditionnelle-électro Niteworks, et le trio de chants gaéliques SIAN. Lorsqu'elle ne chante pas, elle prête sa voix à différents personnages de dessins animés gaéliques, comme Alvin et les Chipmunks, et elle présente la section jeunesse de la chaîne gaélique CBBC Alba. Ellen est sûre à l'aise d'être l'une des plus grandes voix d'Ecosse.

LES ARTISTES



GABE MCVARISH

Gabe a grandi dans le nord de la Californie, où sa famille s'est installée après avoir émigré des Highlands écossaises, trois générations auparavant. Il arrive en Écosse à l'âge de 17 ans grâce à une bourse d'études de violon. Il obtient une licence en musique écossaise à la prestigieuse Royal Society of American Music and Dramatic Art. En 2010, il sort son premier album solo : un condensé de styles et de répertoires de violon des deux côtés de l'Atlantique et d'Irlande. En 2017, Gabe publie « The Gabe McVarish Collection », un recueil de mélodies traditionnelles et contemporaines issues de la diaspora celtique. Il est considéré comme l'un des meilleurs joueurs de violon d'Ecosse. Quand il ne joue pas avec DAIMH, Gabe brasse de la bière pour les 100 habitants de l'île d'Eigg où il habite.

ROSS MARTIN

Originaire du village d'Arisaig, dans les Highlands de l'Ouest, Ross rencontre les autres musiciens de DAIMH en 1998 : le groupe était né ! Il jouit une réputation internationale de guitariste dans le domaine de l'accompagnement de chants gaéliques et de cornemuse, et comme innovateur dans l'accordage "DADGAD". Ross a enregistré et tourné avec des artistes phares des musiques celtiques, tels que Julie Fowlis, Bonnie Prince Billy, Muireann Nic Aomhlaoibh, Karan Casey, Finlay MacDonald et les frères Valley. En parallèle de DAIMH, il joue aussi avec Double Double, Calum Alex MacMillan, et en duo avec son épouse, Eilidh Shaw. Ross consacre beaucoup de temps à transmettre sa passion pour la musique traditionnelle écossaise aux jeunes de la région à travers le mouvement Feisean, et est bénévole auprès de l'équipe locale de recherche et de sauvetage en mer.



LE GROUPE

ELLEN MACDONALD : chant

ANGUS MACKENZIE : bagpipes, smallpipes, whistles

GABE MCVARISH : violon

MURDO CAMERON : mandole, mandoline, accordéon

ROSS MARTIN : guitare



- <https://www.youtube.com/watch?v=8Ru1DqYKzs>
- <https://www.youtube.com/watch?v=VWnmI6SRCRA&t=33s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=qXhI89dRloE>
- https://www.youtube.com/watch?v=_QcOfxMJU_o



TERRE
DE
MUSIQUES

L'agence de booking
des musiques traditionnelles & du monde

<https://www.terredemusiques.com>

Tel : +33 6 83 26 13 58 | terredemusiques@gmail.com